

## **Maternalismo y política en el antifascismo argentino: el caso del Comité Argentino Pro Huérfanos Españoles (1937-1939)**

Eleonora María Ardanaz\*

### **Resumen**

La Guerra Civil Española es un suceso que conmueve y moviliza al mundo entero, especialmente en aquellos países con una fuerte corriente inmigratoria hispana. En Argentina, la ayuda a los republicanos adopta la forma del primer mojón del antifascismo nacional.

Si bien existen numerosos estudios que abordan la temática, pocos se han centrado en el rol de las mujeres en este momento del antifascismo; la mayoría de los análisis realizados se quedan en una descripción enumerativa de las tareas que llevaban adelante reforzando la idea de la división tradicional de roles y actividades entre los sexos; de esta manera se desconoce a estas prácticas femeninas como una forma tangible y propia de participación en la escena pública.

En este trabajo, se estudia una agrupación en particular, el Comité Argentino de Mujeres Pro Huérfanos Españoles, a través del análisis del caso de Bahía Blanca durante los años 1937-1939.

**Palabras clave:** Guerra Civil Española- mujeres –agenciamientos- maternalismo

### **Maternalism and politics in Argentine antifascism: the case of the Argentine Committee Pro Huérfanos Españoles**

### **Abstract**

The Spanish Civil War is an event that moves and mobilizes the entire world, especially in those countries with a strong Hispanic immigration. In Argentina, aid to Republicans takes the form of the first pillar of national anti-fascism.

Although there are numerous studies that address the issue, few have focused on the role of women in this time of anti-fascism; Most of the analyzes

---

\* Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur. Contacto:  
[eardanaz@bvconline.com.ar](mailto:eardanaz@bvconline.com.ar)

Ardanaz, Eleonora María "Maternalismo y política en el antifascismo argentino: el caso del Comité Argentino Pro Huérfanos Españoles (1937-1939)" en *Zona Franca. Revista del Centro de estudios Interdisciplinario sobre las Mujeres, y de la Maestría poder y sociedad desde la problemática de Género*, N°25, 2017 pp. 7-35. ISSN, 2545-6504  
Recibido: 30 de julio, 2017; Aceptado: 14 de noviembre 2017

carried out remain in an enumerative description of the tasks they carried out, reinforcing the idea of the traditional division of roles and activities between the sexes; In this way it is unknown to these feminine practices as a tangible and own form of participation in the public scene.

In this work, we study a particular group, the Argentine Committee of Prophylactic Spanish Orphans, through the analysis of the case of Bahía Blanca during the years 1937-1939.

**Keywords:** Spanish Civil War- women -agenciamientos- maternalism

“Si acaso una nueva vida  
palpitara en mis entrañas  
ha de ser libre, muy libre,  
para gloria y prez de España  
¡Que por la raza futura  
libramos la cruel batalla!”

Nila Prelato, *Canción de la Miliciana*

### ***Introducción***

La Guerra Civil Española es un suceso que conmueve y moviliza al mundo entero, especialmente a aquellos países con una fuerte corriente inmigratoria hispana. En Argentina, la ayuda a los republicanos adopta la forma del primer mojón del antifascismo nacional que asume una identificación política mundial y la tamiza con las pujas internas contra las fuerzas de la derecha autóctonas.<sup>1</sup>

Si bien existen numerosos estudios que abordan la temática, pocos se han centrado en el rol de las mujeres en este momento del antifascismo, y la mayoría de los análisis realizados se quedan en una descripción enumerativa de las tareas que llevaban adelante reforzando la idea de la división tradicional de roles y actividades entre los sexos; de esta manera se desconoce a estas prácticas femeninas como una forma tangible y propia de participación en la escena pública<sup>2</sup>. De ahí la necesidad de introducir en este campo la perspectiva de género

---

<sup>1</sup> Bisso (2007) sostiene que antes de la Guerra Civil Española, el antifascismo era una apelación de significado internacional solamente, y luego de 1936 se resignifica con el acontecer político nacional.

<sup>2</sup> No se desconoce que a nivel internacional hubo estudios que indagan el antifascismo desde la perspectiva de género, pero nos ceñimos, dado las características de este artículo, a exponer los aportes de historia nacional. En ese sentido existen algunos textos pioneros que incorporan la perspectiva de género al antifascismo en Argentina, como el de McGee Deutsch, quien realizó una serie de influyentes trabajos sobre la Junta de la Victoria, agrupación antifascista surgida al calor de la Segunda Guerra Mundial. Ver a modo de ejemplo McGee Deutsch, Sandra (2012) “Argentine women against fascism: the Junta de la Victoria, 1941-1947”, en *Politics, Religion & Ideology*, Vol.

que nos permite acercarnos a otro tipo de consideración sobre los movimientos surgidos al calor de la contienda.<sup>3</sup> Así, estos colectivos femeninos -agenciamientos que reivindican su condición de mujeres- ponen en escena toda una gama de acciones militantes que provienen de experiencias anteriores y otras que constituyen una verdadera novedad. Si bien es cierto que reconocen una marcada diferenciación de actividades con los hombres, esto deriva en una clara consciencia de su identidad política generizada, construyendo y llenando de significación su rol de mujeres antifascistas.

Esta operación de resignificación de los lugares femeninos en la esfera pública es potenciada, además, por dos campos historiográficos que, con su desafío al modo tradicional de investigación han allanado algunas dificultades: uno es la Nueva Historia Política y el otro es la Historia Local o Regional. En cuanto al primero podemos decir que su interés de incorporar el estudio de la cultura en la esfera política ha resaltado la existencia de fenómenos políticos como la socialización, la acción social y los movimientos colectivos; esto deviene en “la recuperación de aquellos ingredientes de la realidad social que habían sido durante tanto tiempo menospreciados o, cuando menos, subestimados, como pistas para el estudio de los fenómenos políticos” (Palacios 2007).

---

13, n° 2, pp. 221–236. En los últimos años se ha revitalizado esta cuestión, fruto de la cual se organizó en el año 2013 unas jornadas en la Universidad Nacional de La Plata cuyo eje central giró en torno a “Género y Trayectorias Antifascistas”, con un importante caudal de investigaciones sobre el tema. Para ampliar sobre el estado actual de este campo ver Bisso, Andrés y Valobra, Adriana (2013), “Antifascismo y género. Perspectivas biográficas y colectivas”, en Anuario IEHS, n° 28, pp. 151-155.

<sup>3</sup> Según las especialistas la ausencia de estas consideraciones “producen teorías de fenómenos sociales que invisibilizan las actividades y los intereses de las mujeres o a las relaciones de poder genéricas y se produce conocimiento científico y tecnológico que refuerza y reproduce jerarquías de género.” (Blázquez Graf 2012:22)

Por otra parte, la perspectiva local, alejada de la mirada anecdótica, introduce la posibilidad de encontrar -al reducir el lente de observación- actores sociales que son más difícilmente percibidos en espacios más complejos.<sup>4</sup>

En referencia a lo antedicho, en este trabajo se estudia la apelación antifascista local poniendo especial acento en una agrupación en particular, el Comité Argentino de Mujeres Pro Huérfanos Españoles, a través del análisis del caso de Bahía Blanca durante los años 1937-1939 y su relación con la central de Buenos Aires. En esta asociación -considerada la primera de alcance nacional-se visualizan por un lado una fuerte identificación genérica y por el otro, una reivindicación maternalista que resignificó las prácticas políticas habituales y que seguirá el derrotero del antifascismo en Argentina.

### ***Antifascismo situado: Bahía Blanca (1926-1936)***

La contextualización, aunque breve, es necesaria para comprender mejor las características del objeto de estudio, ya que, siguiendo a Bisso (2005), la consideración del antifascismo como un movimiento va mutando hasta adquirir características propias según el lugar en que se desarrolla y sus circunstancias políticas particulares. Esto no implica desconocer las relaciones que se pueden haber establecido con el concepto genérico europeo sino más bien dotar a este

---

<sup>4</sup> Al decir de Serna y Pons 2003: “La emergencia de lo local es un rasgo de época y tiene que ver también con los cambios experimentados por la institución clásica del Estado Nación, y su historia, la historia de las comunidades locales ya no puede subsumirse sin más en el itinerario prescrito de la vida colectiva. Por eso, la historia local ha podido contribuir también a subvertir ciertas jerarquías de la historia tradicional. Es decir, ha introducido lo periférico, lo marginal, lo descentrado del discurso histórico.”

movimiento de un perfil interno específico en el momento en que se desarrolla. Como movimiento político tiene la capacidad de redefinirse internamente a lo largo del tiempo, sin por ello perder de vista al enemigo inmemorial, eterno: el fascismo. Ahora bien, hasta esta misma definición es cambiante y permite reconocer como tal a diversos grupos en distintas épocas, al punto tal de elaborar una caracterización propia: el fascismo criollo.

Más allá de la certeza o no de la presencia fascista en nuestro país y ciudad, el antifascismo se pone en juego conjugando las fuerzas políticas preexistentes e interpelando los diversos procesos que las fueron atravesando.<sup>5</sup> No hay que dejar de ver, entonces, que tanto en el discurso como en la práctica, forma parte de las luchas por el poder, y que se constituye en un efectivo catalizador del descontento político local.

En Bahía Blanca, las primeras agrupaciones antifascistas cobran vida dentro de la comunidad italiana que es una de las más importantes dentro de la ciudad. Hasta en aquellos lugares que hacen de la neutralidad política su bandera de constitución se perciben los desacuerdos que genera el arribo al gobierno italiano de Mussolini.<sup>6</sup> Por ejemplo, la Sociedad “Italia Unita” experimenta las tensiones propias del enfrentamiento entre dos líneas políticas diferenciadas, sobre todo a partir de 1927 cuando comienzan a integrar su Comisión Directiva socios

---

<sup>5</sup> El antifascismo no es uno sólo sino que se debe atender a las distintas etapas por las que atraviesa según las apelaciones que éste interpela para caracterizarse (Bisso, 2005).

<sup>6</sup> Grillo (2006) afirma que en la década de 1920 fascistas y antifascistas se disputan abiertamente el control de las diversas instituciones de la colectividad -las ya creadas- para luego aspirar al control de los italianos residentes en nuestro país en su totalidad a partir de la encarnación de los “verdaderos valores de la italianidad” en las nuevas instituciones.

deklaradamente antifascistas. Las relaciones entre la Sociedad Italiana y el Vice Consulado están marcadas por permanentes tensiones, sólo posibles de sobrellevar en los momentos en que ambas son dirigidas por personalidades más conciliadoras.

Producto de los italianos residentes en la ciudad pero también de los recientemente exiliados, se van creando diversas agrupaciones con miras a responder al acontecer italiano más que a la realidad argentina. Uno de estos agrupamientos es el Centro Antifascista “Giacomo Matteotti” (CAGM),<sup>7</sup> denominado así en honor del diputado asesinado por los fascistas italianos. Su órgano de difusión es el periódico *Italia Libera*.<sup>8</sup> Si bien esta organización intenta acercar posiciones con otras de “ideas liberales” con la idea última de conformar un frente común para “...combatir al fascio en esta ciudad para no permitir el abuso y el atropello brutal con que proceden los sicarios de Mussolini...”,<sup>9</sup> evidencia en su interior fuertes tensiones entre socialistas reformistas y marxistas. Estas divergencias son comunes en todos los intentos de conformar frentes unidos en esta primera etapa, sobre todo por la desconfianza que despierta en las demás agrupaciones que el Partido Comunista intente definir al antifascismo como parte de la lucha de clases y, a partir de ahí, capitalizar todo el esfuerzo. Finalmente quedan constituidos dos frentes más o menos claros: la Alianza Antifascista

---

<sup>7</sup> Se funda en marzo de 1926 y funciona en la calle Dorrego 115, en un local cedido por el Partido Socialista.

<sup>8</sup> Estos exiliados conforman el núcleo del movimiento antifascista en los diversos países a los que arriban, sobre todo Francia que se constituye en la mayor receptora y difusora de las actividades en contra del fascismo.

<sup>9</sup> Carta del secretario del CAGM al Partido Socialista, 18 de septiembre de 1926, Archivo Centro Socialista de Bahía Blanca.

Italiana en 1927, comandada por los comunistas<sup>10</sup> y la Concentración de Acción Antifascista, regida por el Partido Republicano Italiano, el Partido Socialista Italiano y la LIDU, cercanos a los principios mazzinianos, en 1929.<sup>11</sup> Con respecto a esta última, la sección de Bahía Blanca es una de las primeras en formarse hacia el interior del país en el mismo año de su constitución y tiene como su principal órgano de difusión a *La Riscossa* (julio de 1930). Esta publicación se edita tanto en italiano como en castellano para una mejor integración y comprensión, mostrando una mayor apertura que alguno de sus predecesores pensados solo para la colectividad.

Otra agrupación antifascista es la LIDU (Liga Italiana de los Derechos del Hombre), formada como sección de la organización homónima en París por un ex comunista italiano, Albano Corneli en 1928, atrae especialmente a aquellos que no tienen una fuerte identificación con ningún partido político. Es minoritaria pero logra conformar en Bahía Blanca una sección con una publicación propia *L'Avvenire*, limitada al ambiente masónico sobre todo. Hacia fines de 1926 se intenta conformar un Frente Único Antifascista en la ciudad, integrado por diversas agrupaciones políticas y sindicales, tales como el Partido Socialista, la Unión Ferroviaria, el Partido Comunista, el Centro Giacomo Matteotti, la Sociedad

---

<sup>10</sup> Aparece en Bahía Blanca en junio de 1928. Luego del Golpe de Estado atraviesa las mismas vicisitudes en cuanto a la represión que el Partido Comunista en la provincia de Buenos Aires, impidiendo que lleve a cabo cualquier acto o que se dirija abiertamente al público. Boletín del Partido Comunista, comité Bahía Blanca, s/f: 1.

<sup>11</sup> Esta división, que comienza luego de que los socialistas denuncien los intentos de acaparar la organización por parte de los comunistas, termina provocando un intenso debate entre Italia Libera del Centro Giacomo Matteotti de Bahía Blanca y Ordine Nuovo del Partido Comunista, cuyo corresponsal en la ciudad se apellida Alfieri.



Cocheros Unidos, la Sociedad Empleados de Comercio, el Centro Socialista de Ingeniero White, la Sociedad Propietarios de Carros Unidos, el Centro J. B. Alberdi, pero va a tener una corta vida. En 1930 aparece la Unión Italiana Antifascista de Ingeniero White.<sup>12</sup>Todas las agrupaciones antifascistas emprenden las mismas acciones: organizan mítines con diversos oradores que disertan en castellano y en italiano sobre temas vinculados a la realidad italiana, realizan boicots a las firmas consideradas fascistas, hacen una ardua tarea de propaganda a través de sus órganos de difusión o por medio de panfletos, disputan los lugares importantes dentro de las sociedades étnicas, organizan veladas cinematográficas, ventas de bonos para las víctimas del fascismo, preparan picnics para "...estrechar vínculos entre la familia antifascista", etc.<sup>13</sup>

En este primer momento del antifascismo no se logra una consolidación del mismo como movimiento político importante ni tampoco puede amalgamar los acontecimientos políticos nacionales con lo ocurrido en Italia. Habrá que esperar a la década de 1930 con el desarrollo de lo que Hobsbawm (1994:150) denomina "una guerra civil ideológica internacional" para encontrar que el discurso y las prácticas antifascistas tienen eco en la realidad del país; esto favorecido no sólo por los acontecimientos europeos sino también por la situación política nacional,

---

<sup>12</sup> Su comisión fundadora estaba integrada por Pedro Guala (Presidente), Julián Genovesi (Vicepresidente), Anello Di Meglio (Secretario general), Orlando Traversa (Pro-Secretario), José Teobadelli (Tesorero), Enrique Lisotti (Pro-Tesorero), Augusto Di Stefano, Augusto Brizzio, Saverio Guerico, José Lattanzi, Fernando Caucino y Nicolás Ciccalé (Vocales). Nuevos Tiempos, 29 de enero de 1930: 1.

<sup>13</sup> En el desarrollo de la festividad campestre se pasó de cantar diversos himnos obreros y antifascistas a bailar los ritmos más populares e incluso, se realizó un concurso de simpatía, saliendo favorecida Josefa Vita "...a quien se obsequió con una hermosa polvera. "Nuevos Tiempos, 22 de enero de 1927:1.

que luego del Golpe de Estado y aun en el gobierno de Agustín Justo evidencia fallas propias del enmascaramiento democrático del que se intenta teñir la nueva situación institucional.<sup>14</sup> Sumado a eso, en la provincia de Buenos Aires la llegada de Manuel Fresco le da más fuerza a la creencia -real o ficcionada- de que se está disputando una verdadera batalla contra el fascismo.<sup>15</sup>

Mientras, la política de Frentes Populares, propalada en estos años facilita las instancias de negociación pero sólo entre los partidos autodenominados democráticos, dejando de lado al Partido Comunista que se presenta como uno de sus grandes impulsores. En Bahía Blanca esta política frentista no da buenos resultados, a pesar del intento de algunos renombrados miembros del Partido Socialista local para conseguirla. La situación del antifascismo se estanca, mostrando cada vez menos ímpetu a medida que avanza la década. Sólo el estallido de la Guerra Civil Española le imprimirá nuevos horizontes.

### ***Una apelación antifascista nacional: la ayuda en la Guerra Civil***

#### ***Española***

A poco de iniciada la Guerra Civil Española, se despliega a lo largo de nuestro país una importante adhesión a la causa republicana que se plasma en una serie de organizaciones destinadas a la ayuda material y a la propaganda ideológica, tanto desde dentro de las asociaciones ya conformadas con

---

<sup>14</sup> Agravado por la denominada Ley Trampa que de alguna manera terminó inscribiendo al fraude dentro de la ley en 1935 en la provincia de Buenos Aires.

<sup>15</sup> Manuel Fresco se declara gran admirador de Mussolini y es socio activo de la agrupación filo fascista Amigos de Italia; declarado enemigo del comunismo al que persigue incansablemente, se sostenía que había logrado fascistizar la provincia.

anterioridad (clubes, sociedades étnicas, partidos políticos, sindicatos) como de aquellas que se originan a raíz de la contienda.<sup>16</sup> Quijano (1991) destaca como uno de los rasgos más característicos del movimiento pro republicano la masividad y por eso, la incorporación de sectores prescindentes hasta entonces en materia política.

La conformación de un campo de identificación como el antifascista cobra un sentido especial en una sociedad que se percibe como un lugar propicio para el asentamiento de ideas de ultraderecha por la debilidad de sus instituciones democráticas. Por ello, la gran mayoría de los simpatizantes de la República percibe a la sublevación militar en España como una oportunidad para censurar la actitud antidemocrática de los militares argentinos, advirtiendo que el problema en la Península tiene su origen en el desprecio de la voluntad popular. Esto se torna especialmente sensible para el caso de Bahía Blanca, donde desde las asociaciones antifascistas se va a aunar todo el tiempo la denuncia al fascismo con las quejas contra las actividades de los grupos de choque ligados a la figura del gobernador Fresco.

---

<sup>16</sup> Existe numerosa bibliografía que versa sobre el tema de la ayuda argentina al pueblo español durante la Guerra Civil Española; sin ánimo de ser exhaustivos señalamos los textos que son insoslayables para quien se inicie en este estudio: Quijada, Mónica (1991), Aires de República, aires de cruzada: la guerra civil española en Argentina, Sendai Ediciones, Barcelona; Trifone, Víctor y Svarzman, Gustavo (1993), La repercusión de la Guerra Civil Española en la Argentina (1936-1939), C.E.A.L., Bs. As.; Goldar, Ernesto (1996) Los argentinos y la Guerra Civil Española, Editorial Plus Ultra, Bs. As.; Montenegro, Silvina (2002), La Guerra Civil Española y la política argentina, Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia; Casas, Saúl (2007) La Guerra Civil Española y la lucha antifascista en Argentina (1939-1941), Libros electrónicos Colección Veracruz, Fundación Cátedra Iberoamericana de la Universidad Iberoamericana de la Universidad Nacional de las Islas Baleares, España.

Puede pensarse que, ante la presencia de un Estado cuya legitimidad está puesta en duda permanentemente hay un resurgimiento de otros sectores, emergiendo la sociedad civil como el espacio privilegiado del accionar público, que funciona como una verdadera usina ideológica; constituye el lugar ideal para aunar la divergencia, y, además, es el mejor lugar para la expresión de grupos excluidos tradicionalmente, como las mujeres, que así encuentran canales diferentes que los ofrecidos por los partidos políticos para su expresión.

Sin pretender ser exhaustivos se debe reconocer para este momento la existencia de un colectivo femenino activo que brega por obtener la ampliación de derechos civiles, sociales y políticos. Ya en los primeros años del siglo XX se está ante la presencia en nuestro país de una serie de agrupaciones con líderes notables que luchan en favor de los derechos femeninos.<sup>17</sup> Silvana Palermo (2011:30) es categórica al respecto: "... no es ya posible atribuir la inequidad legal entre hombres y mujeres a la ausencia o a la fragilidad de la acción colectiva femenina."

En el caso de Bahía Blanca, si bien no hay demasiados estudios de las organizaciones femeninas locales,<sup>18</sup> se percibe que su presencia en el ámbito

---

<sup>17</sup> Lavrin (1995:257) sostiene que esta presencia femenina era posibilitada por la extensión de la escolaridad para las mujeres "... Argentina contaba con un selecto número de mujeres educadas que, para 1900 estaban preparadas para defender sus derechos a través de las revistas femeninas".

<sup>18</sup> Por citar algunos Ardanaz, Eleonora (2016), "Soy socialista porque soy mujer: discurso político e identidad de género en Elicena Fernández García", actas de las IV Encuentro Internacional de Investigación de Género, Universidad Nacional de Luján; Bracamonte, Lucía (2009) "Derroteros feministas en la Argentina a principios del siglo XX. Una aproximación desde la prensa de Bahía Blanca", en Mora, N° 15, Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, pp. 34-52. En cuanto a la presencia femenina en general en la ciudad existe una tesis doctoral que configura el mapa de las mujeres trabajadoras desde fines

público es poco numerosa, sólo se visibilizan en las comisiones de algunos clubs o en las diversas asociaciones de inmigrantes. Hay escasa información de su presencia en algún tipo de organización política, salvo algunos recuentos de las poquísimas que forman parte del Partido Comunista local o del Partido Socialista. Sobre este último sabemos que conforman en 1933 la primera asociación de mujeres de la que tenemos conocimiento fehaciente que es la Agrupación Femenina Socialista, la que en 1935 adopta el nombre de la conocida militante feminista Carolina Muzilli.<sup>19</sup> Creada por el impulso que Alicia Moreau de Justo, le imprime a estas formaciones en todo el país para militar el proyecto de ley sobre el sufragio femenino, se le suma la tarea de colaborar con el Partido Socialista a los efectos de acercar a la mujer a su obra, preocupándose al mismo tiempo de resolver los problemas específicos que la atañen. Resulta interesante ver que, de esta manera, se reconocen como un colectivo particular, y que su principal misión radica en fortalecer la lucha en pos de los derechos políticos de las mujeres. A poco de andar incorporan a sus objetivos la oposición al alcoholismo, el juego, la prostitución y la defensa de la paz. Remarcan especialmente como su fin la creación de lazos permanentes entre la vida familiar y el Centro Socialista:

---

de siglo XIX hasta 1934 pero en ella tampoco encontramos su huella en ningún sindicato ni organización de base. Bracamonte, Lucía. Voces y representaciones en la prensa de Bahía Blanca, 1880-1934, Tesis doctoral inédita. En resumidas cuentas y sin dejar de reconocer el valor pionero de estos trabajos, queda claro que aún hay un largo camino por recorrer.

<sup>19</sup> Sus objetivos centrales son: la propaganda socialista entre las mujeres, la organización gremial de las mismas, la vigilancia del cumplimiento de las leyes reglamentarias del trabajo, la organización de actos de cultura y de "sano esparcimiento del pueblo", la colaboración con las actividades políticas del Partido y toda actividad "tendiente a elevar la mujer y obtener los más amplios derechos civiles y políticos", Comité Ejecutivo Nacional del Partido Socialista. "Bases para la organización de las agrupaciones femeninas", enero de 1933, en Archivo de Correspondencia del Centro Socialista de Bahía Blanca (1933-1934).

combinar lo público y lo privado. De todas maneras, según los datos que tenemos, no sobrepasan el número de treinta simpatizantes en todo su recorrido. En este estado de cosas se problematiza la cuestión femenina y se puede sostener que para muchas el ingreso a las filas de las agrupaciones antifascistas es una manera de iniciación política en un ámbito hostil o por lo menos prudente para el desarrollo de la misma. Se constituye en el puntapié para una actividad en la arena pública que se prolonga a través del tiempo, formando verdaderas trayectorias antifascistas.

Los diversos nucleamientos que van apareciendo vinculados a la lucha contra el fascismo en general y a favor de la república española en particular, constituyen complejas redes que se van a ir desplegando hacia todo el país, tomando características propias. En el caso de Buenos Aires, las actividades que se realizan se irradian preferentemente desde la Embajada de España y su más estrecho colaborador, el Centro Republicano Español; sin embargo, otros grupos empiezan también a tomar iniciativas, como las logias masónicas, el Centro Liberal Italiano, las sociedades de fomento de los barrios con alta densidad de habitantes españoles, etc. Entre quienes manifiestan su simpatía por la República se encuentran la Unión Cívica Radical, el Partido Demócrata Progresista, el Partido Socialista, el Partido Comunista, las agrupaciones anarquistas, la C.G.T. y la mayoría del movimiento estudiantil.<sup>20</sup> Además, toda la vida cultural se tiñe del

---

<sup>20</sup> En el caso particular del anarquismo que ve mermada McGee Deutsch su capacidad de movilización para la década de 1920, la Guerra Civil Española le imprime un nuevo vitalismo y se erige como una más de las alternativas de participación en la vida política. Para ampliar ver López

conflicto, que pasa a ser el tema principal en los espectáculos, la prensa, la radio, la literatura.

En este extenso entramado, Bahía Blanca no va a ser la excepción. El reconocimiento que se le hace en varios de los trabajos que analizan la ayuda a la República española, que la colocan a la par que otras ciudades de mayor envergadura, como Córdoba o Rosario, define no sólo una notable presencia de la colectividad española sino más bien toda una estructura política y sindical, que cuenta con una sociedad organizada, dispuesta a movilizarse rápidamente.<sup>21</sup> Además, la presencia de una sección local de la Falange, a cargo de importantes personalidades de nuestro ámbito, ya desde antes del estallido de la guerra, refuerza la percepción, puesta en primer plano por los propagandistas de la República, que el enfrentamiento que se vivía en España es el comienzo de un avance fascista a nivel mundial.

Todas las estructuras sociales existentes en la ciudad se van a ver sacudidas por la noticia de la guerra en España e inmediatamente van a iniciar una serie de acciones tendientes a colaborar con el esfuerzo de los republicanos. Los primeros avances en materia de organización de donativos los van a centralizar tanto el Centro Republicano Español como el Centro Liberal Italiano. En el caso de las mujeres, van a conformarse a posteriori de las agrupaciones masculinas, pero no

---

Trujillo, Fernando (2009), *Vidas en rojo y negro. Una historia del anarquismo en la "Década infame"*, La Plata, Letra Libre.

<sup>21</sup> Quijada (1991) describe y analiza críticamente los conflictos dentro de los campos en disputa en nuestro país y explica el fenómeno de los agrupamientos que se conforman en clave nacional, o sea con la presencia de núcleos importantes en otras ciudades fuera de Buenos Aires, entre las que figura Bahía Blanca. También Montenegro (2002) describe la importancia de las acciones y de donaciones realizadas en esa localidad.

necesariamente desprendidas de ésta; una excepción puede encontrarse en la Agrupación Femenina Antiguerrera, conformada en su mayoría por anarquistas, aunque había mujeres de otras líneas políticas, que venía desplegando desde antes del estallido de la contienda, una serie de actividades de concientización frente al enemigo fascista a lo largo y ancho de todo el país. La metodología predilecta eran las giras de propaganda y las conferencias, como las que se dictaron en Bahía Blanca en 1935 y que contaron con la presencia como oradora de una figura tan importante como Anita Piacenza.<sup>22</sup>

Las primeras en aglutinarse van a ser aquellas que surjan alrededor de la figura de la esposa del cónsul español, Valentina L. de Almohalla, quien rápidamente organiza a un grupo para la ayuda republicana, conformándose como la presidenta de la Junta Femenina.<sup>23</sup> Posteriormente empiezan a formarse diversas asociaciones a lo largo de todo el tejido local y regional, respondiendo por lo general a una identificación barrial. Una de ellas, la Comisión Auxiliar Femenina de Socorro a España, trabaja durante los tres años de la guerra y se posiciona como un faro de resistencia femenina y de captación de nuevas voluntarias: “Solicitamos a todas las mujeres con voluntad de ayudar en la causa contra la barbarie antifascista que se unan a nosotras. A su vez solicitamos a todas las

---

<sup>22</sup> Para citar alguno de los trabajos que analizan dicha agrupación en forma detallada ver Ledesma Prietto, Nadia (2014), “La maternidad consciente y voluntaria como estrategia para la emancipación sexual femenina”, en Cuadernos de H Ideas, vol. 8, nro. 8.

<sup>23</sup> Activa militante a favor de la causa republicana encabeza en los primeros meses todas las colectas y costureras que se organizan en la ciudad. Se la recuerda vestida con uniforme de miliciana en todos los actos públicos a los que asistía. Montenegro (2002:105) En este sentido despega de la figura de la esposa del embajador, cuyas demostraciones públicas eran más templadas y también muestra la disputa de imágenes y símbolos que acompaña a la contienda. Para profundizar en el tema de las representaciones femeninas ver Nash, Mary, 1999, Rojas. Las mujeres republicanas en la guerra civil, Madrid, Taurus.



personas altruistas sus donativos, sobre todo piezas de género para la confección de ropa.<sup>24</sup> (*Democracia*, 24 de noviembre de 1936:4)

Su accionar se centra en tareas como la recolección de víveres, juguetes para los niños, medicamentos, y sobre todo, la confección de ropa de abrigo.<sup>25</sup> Para eso se instalan numerosos talleres de costura que sirven tanto al accionar político como al intercambio social. Para muchas de ellas estos espacios no sólo constituyen escuelas de militancia política sino también importantes espacios de sociabilidad y pertenencia en una ciudad que no los provee en demasía. Asimismo, hay una constante apelación a la condición de madre, es decir el ejercicio político en la causa antifascista se justifica muchas veces por la maternidad considerada la función inherente y definitiva de las mujeres: de ella se desprende su “natural” predisposición a la protección y la ayuda: “...es denodada la colaboración de las mujeres bahienses que, por ser madres, o porque pueden llegar a serlo, entienden los dolores y sufrimientos que está pasando el pueblo español...”. (*El Atlántico*, 3 de junio de 1937:3) La Comisión Femenina de Ayuda a España está presidida por Estela de Eyroa -sin participación aparente en ninguno de los círculos políticos previos- y llega a reunir en la misma a más de 30 costureras y modistas, para el arreglo, planchado y embalado de ropa, de víveres y la recepción de dinero. Entrado el año 1937 la colaboración aumenta de la mano

---

<sup>24</sup> Otro ejemplo: “La comisión auxiliar llama a todas las mujeres con o sin conocimiento de costura para ayudar en la confección de medias para los milicianos que tan valientemente combaten en suelo español...”. *Democracia*, 24 de febrero de 1937: 4.

<sup>25</sup> Varias veces se insta en las notas de los diarios a seguir el ejemplo de estos talleres de costura, que debe ser “...imitado por todas las madres bahienses...”. *El Atlántico*, 12 de diciembre de 1936: 2.

del recrudecimiento del conflicto, y como excede los marcos organizativos predispuestos se empieza a coordinar la ayuda desde la Junta Central de Socorros Bahía Blanca. A su vez se conforma una Junta auxiliar, integrada por “damas y señoritas de nuestra ciudad...” (*Democracia*, 23 de abril de 1937: 3)<sup>26</sup> En este momento la mayor parte de las actividades recae en la organización de los eventos gastronómicos, las tertulias, los picnics, las reuniones y las matinés danzantes y teatrales, las veladas de cine, etc.; en todas ellas destacan los oradores pertenecientes al grupo de intelectuales locales más importantes. Excepciones a esto lo constituye la presencia de mujeres reconocidas a nivel nacional que son invitadas a disertar en los diversos mítines pero siempre amparadas en la condición de su trascendencia como figuras más allá de lo local, no como integrantes de un colectivo femenino que tiene su visión particular del conflicto.<sup>27</sup> Incluso, una gran oradora local, como la Dra. Elicena Fernández García, que tiene una presencia constante en los actos públicos no aparece como partícipe de los actos en un lugar central.

Si bien la apelación a la movilización femenina es constante en los términos que resaltan sobre todo su rol tradicional de madre nutricia, resaltando características más bien estereotipadas como la bondad, el desinterés, la

---

<sup>26</sup> El diario enumera las integrantes de esta asociación Presidenta: Sete B. de Derruya, secretaria: Vicenta F. de Soler, vocales: Josefa Bas, Leonor de Bermúdez, Palmira C. de Laporta, Eugenia de Andián, Porota Valero, Natividad M. de Martínez Belda, Rosinda F. de González, Juanita Quesada, Dolores Isla de Estévez Prieto, Juana Moya de Fuentes, Antonia Cabeza, Dorita Urrunaga, Adela Reale. Su fin es “...recolectar víveres, ropas y cuanto tengan a bien donar las familias y personas de buena voluntad...”

<sup>27</sup> Un ejemplo lo constituye la visita de Ana Piacenza -reconocida militante anarquista- presente como oradora en varias reuniones en la ciudad y los alrededores, exhaustivamente comentada por los medios locales.

capacidad de ayuda y vinculándola a actividades continuadoras de sus tareas hogareñas, no es menor que a lo largo de la confrontación se hayan formado nuevas agencias antifascistas que ya no fungen como auxiliares de las masculinas sino que tienen una acción programática particular. Igual, no deja de ser menos cierto que el organismo central último está dirigido por hombres en su totalidad. Salvo en un caso: el Comité de Mujeres Pro Huérfanos Españoles, que si bien dependía de una federación va a cobrar una gran autonomía debida a su creciente visibilidad e impacto.

### ***Maternalismo y política en la ayuda al bando republicano***

No es de extrañar que en acontecimientos en donde se ponga en peligro la supervivencia se reavive la imagen de la mujer madre, por su efecto y fuerza movilizadora y se convierta en uno de los eslóganes más eficaces, llegando a marcar el pulso de la propaganda e ideología política entre los bandos enfrentados en el conflicto. A medida que la contienda avanza, la iconografía y simbología se irán transformando mostrando el papel de las mujeres en la misma: dos modelos femeninos van a desarrollarse, el rupturista o de heroicidad compartida, de escaso número representado por la mujer en el frente y el matriarcal o de heroicidad abnegada que aparece poco después de iniciarse la guerra y permanece (Carabias Álvaro, 2003). Este último es el más visible en nuestras tierras acompañado de una fuerte apelación a todo lo considerado “natural” o esencial femenino. En este sentido, las identidades políticas se ven recreadas de diversas

maneras asociadas a esta idea de maternidad heroica, uno de los ejemplos más notorios en el terreno de lo simbólico es el caso de las mujeres anarquistas quienes trocan su imagen antimilitarista y asumen un rol activo en la lucha contra el fascismo a través de la difusión de panfletos, poemas, periódicos, etc. en donde se las puede ver entregando sus hijos a la lucha antifascista y apelando al mismo espíritu de entrega entre sus pares.<sup>28</sup>

En general, la ayuda se puede canalizar atendiendo a un fin particular, en ese sentido uno de los temas que más preocupaciones despiertas es el estado de los niños españoles. Por ello, diversas agrupaciones se nuclean en torno a esta problemática en particular como la Agrupación Femenina Pro Infancia Española<sup>29</sup> y, más específicamente, la Asociación de Ayuda a los Huérfanos Españoles y el Comité Argentino de Mujeres Pro Huérfanos Españoles (de ahora en más CAMHE). Hay, incluso, agrupaciones infantiles que crean sus propios Comités de ayuda, asumiendo que su "...tarea era recolectar diarios, papel metálico, cualquier tipo de desechos y transformarlos en dinero." (Edelman 1996:47) Cuando la guerra empieza a ser más adversa para el lado republicano, se pone el acento en la creación de asilos y guarderías que atiendan a los niños evacuados. Más allá de la presunción de que el tema de la infancia es acuciante para el sexo femenino, lo cierto es que varias agrupaciones lo toman como

---

<sup>28</sup> Para ampliar ver Ardanaz, Eleonora, "Madres de rojo y negro: cambios en las representaciones acerca de la maternidad en el discurso anarquista argentino". II Jornadas Hum. H. A. Bahía Blanca 4 al 16 de octubre de 2007.

Disponible en <http://www.jornadashumha.com.ar/pdf/2007/Ardanaz.pdf>.

<sup>29</sup> Se encargaba de recolectar básicamente ropa y alimentos, pero dado el carácter del grupo que atendía también ponía énfasis en la necesidad de juntar golosinas y juguetes para ser enviados a la Península. El lema era "por el porvenir de España, salvad a sus niños". Quijano (1991:147)

bandera; como ejemplo podemos citar a un grupo de obreros ferroviarios de Bahía Blanca, nucleados en la Junta Central de Socorros a España, que eleva la propuesta de hacerse cargo de una guardería en el sur de Francia. Cuando la contienda termine el interés por este tema va a permanecer intacto y por ello se forma la Comisión Argentina pro Niño Español que va a seguir actuando a lo largo del tiempo, ayudando a los niños refugiados.

Este apartado trata justamente de una de las organizaciones que se encarga de la problemática de los huérfanos españoles el CAMHE,<sup>30</sup> parte integrante de la Federación de Organismos de Ayuda a la República Española (FOARE). Esta última es creada en agosto de 1937, como uno de los intentos del Partido Comunista de lograr la centralización de las distintas agrupaciones a favor de los republicanos, y a la que desde sus inicios se une la Junta Auxiliar de Socorros a España de Bahía Blanca.<sup>31</sup> Al respecto la reconocida militante comunista Fanny

---

<sup>30</sup> En sus inicios su carta de presentación declara que "...encaminará sus actividades a racionamiento de niños (sic), madrinazgo de huérfanos españoles, costura de ropas para los niños asilados en las colonias que sostiene el gobierno de la República." La Junta directiva de la nueva entidad quedó constituida así: Presidenta Sra. de Jiménez de Asúa; Vicepresidenta Sra. de Blasco Garzón; secretaria general Srta. M. Vera, prosecretaria Srta. Elvira Abeleira; tesorera Sra. Teresa G. de Carlisky; protesorera Srta. Anita Ruiz; encargada de prensa y propaganda Sra. Leonida B. de Berman; encargada de costura Srta. Lola Rodríguez." (Nueva España, 20 de mayo de 1937:5) De este organigrama se desprende que no es similar a otras asociaciones femeninas, dado que por un lado, tiene a alguien especialmente dedicado al tema costura, con lo que resulta al parecer una actividad primordial y segundo, alguien que se encarga de la relación con los medios. Nacen siendo ya un nucleamiento pensado para ser importante.

<sup>31</sup> La FOARE es una de las tres federaciones de alcance nacional que intentan hegemonizar el movimiento de ayuda a la España republicana. El extenso entramado de agrupaciones y federaciones no es tema de esta ponencia pero para profundizar en esta aspecto se sugiere la lectura de Quijano (1991), Montenegro (2002) ya citadas, y además Trifone, Víctor y Svarzman, Gustavo (1993), La repercusión de la Guerra Civil Española en la Argentina (1936-1939), C.E.A.L., Bs. As.; Goldar, Ernesto (1996) Los argentinos y la Guerra Civil Española, Editorial Plus Ultra, Bs. As.; Casas, Saúl (2007) La Guerra Civil Española y la lucha antifascista en Argentina (1939-1941), Libros electrónicos Colección Veracruz, Fundación Cátedra Iberoamericana de la Universidad Iberoamericana de la Universidad Nacional de las Islas Baleares, España.

Edelman (1996:46) comenta en su biografía política: “En marzo de 1937<sup>32</sup> constituimos el Comité Argentino de Mujeres Pro Huérfanos Españoles. Fue la primera organización femenina de masas que se incorporaba al escenario político del país y que en muy poco tiempo contaba con 150 subcomités que desarrollaron un trabajo formidable.” Desde su lugar de secretaria adjunta desarrolla una labor incansable a favor de los niños de España, iniciando campañas de recolección de ropa, estableciendo costureros, sosteniendo guarderías en España adonde concurrían los hijos de los combatientes, juntando víveres, especialmente leche, juguetes, etc. Si bien se reconoce la organización propia del PC en su conformación, la realidad es que sus integrantes no son militantes comunistas en su totalidad, sino que más bien va a haber una pluralidad de grupos femeninos, que respondían a diversas ideologías, en respuesta al estilo frentista que está en boga en estos momentos como doctrina partidaria. Lo que las une, claramente, es su deseo de auxiliar a la niñez desamparada de España.

En este sentido reflexiona su presidenta Mercedes Riglos Cosío de Trincade: “...el problema español ha tenido la virtud de despertar la conciencia de la mujer, colocándola frente a los problemas del mundo y de su propio país. Y, es más, ha hecho el milagro de una solidaridad que tiene proyecciones prácticas ya que pueden emplear los conocimientos de costura para su propio beneficio más adelante.” (*Orientación*, 29 de diciembre de 1938:5). Esta movilización que se convierte en la primera organización nacional de mujeres, con representantes en

---

<sup>32</sup> La fecha difiere con la nota del periódico Nueva España dándole la bienvenida al nuevo Comité, que es de mayo de 1937. La mayor parte de las fuentes consultadas señalan mayo como el mes de su fundación.

todas las grandes ciudades del interior, se acrecienta en contacto con los sucesos de España, principalmente se recupera un discurso de La Pasionaria muy conocido en el que llama a las mujeres a salvar a los niños españoles.<sup>33</sup>

Si seguimos a Nari (2000:204), podemos sostener que en verdad la política se tiñe del tema de la maternidad, que este se politiza al tomar un lugar en los debates públicos y que se convierte en una verdadera “plataforma de solidaridad”. Las mujeres retoman una tradición que asocia la maternidad con la defensa ineludible de la vida y de la paz, lo que se denomina maternalismo político, se ve materializado en una de sus formas en este tipo de nucleamientos femeninos. Su latente cualidad de madre es lo que les confiere a estas mujeres no sólo la sensibilidad y empatía necesaria sino también una plataforma política plausible.

El CAMHE en Bahía Blanca se forma poco después que el de Capital. Al comienzo aglutina a los organismos femeninos de ayuda a la niñez que previamente formaron parte de la campaña que se centra en la prosecución de una ambulancia para la Península. Posteriormente, va intentar reunir a todas las asociaciones femeninas a favor de la causa republicana sin demasiado éxito. Entre sus resoluciones iniciales figuran: “1) Reafirmar su postulado humanitario y su deseo de continuar su trabajo a favor de los huérfanos españoles; 2) Declarar públicamente que en el seno del Comité Femenino se hace exclusión de toda

---

<sup>33</sup> “Madres del mundo: sabed que los niños de España sufren hoy por falta de alimentos y vestidos. A menudo uno de los padres y, a veces los dos, están en el frente de combate. Naturalmente, la mayor parte de los alimentos son enviados para alimentar a los combatientes. En consecuencia, escasean las provisiones de boca y las ropas para los huérfanos de guerra. Espero que las mujeres de las Américas compenetrándose de la gravedad de la situación, nos ayudarán enviándonos ropas y material sanitario, para que podamos cumplir con la gigantesca tarea de amparar a los millones de niños que sufren en esta guerra.” (La Nueva España, 13 de septiembre de 1936:1)

ideología política, religiosa y racial; 3) Que en el mismo no tiene preponderancia ningún partido político pues la tarea fundamental es trabajar en ayudar, alentar y socorrer a los huérfanos españoles...” (*La Nueva España*, 6 de junio de 1937: 6). Esta necesidad de aclarar su carácter de prescindente en materia política está presente a lo largo de toda su existencia, aunando la estrategia del PC con el perfil propio de una ciudad donde dicho partido no era de los más importantes.

Su primera presidenta es Marina Robles,<sup>34</sup> a quien encontramos desde el comienzo de la constitución de los organismos de ayuda al bando republicano, supuestamente vinculada al PC. Consciente de la importancia de una convocatoria ampliada, va inaugurando diversos centros en los barrios apelando a “...aquellos sentimientos maternos que toda mujer anida en su corazón.” (*La Nueva España*, 9 de junio de 1938: 9). Si bien desde un primer momento va a destacar como uno de los comités más activos y va a presentar sus balances públicamente para alejar toda sospecha, también estrecha relaciones con el resto de las filiales y participa de acciones conjuntas como la campaña especial organizada para enviar niños desde la abarrotada Francia a países latinoamericanos que se ofrecen a asilarlos una vez concluida la guerra, como Chile. Así se suma al trabajo conjunto de proveer en un mes “...\$10.000 con el fin de transportar 1000 huérfanos a Chile y ampliar el número de racionistas fijos, para sostener regularmente la vida de esos niños asilados en ciudades infantiles, colonias, guarderías...” (*Orientación*, 13 de abril de 1939:2) También se suma a la campaña de la confección de ajueres

---

<sup>34</sup> Lamentablemente las fuentes encontradas hasta la fecha no arrojan otros nombres, solo señalan que Robles está acompañada por un grupo de señoras y señoritas de la ciudad.



blancos y celestes, la campaña para que se difunda y lea el periódico *La Nueva España*, la de madrinazgos, etc.

Por lo que sabemos, tiene a su cargo tres talleres de costura, en donde las voluntarias bajo la dirección de una de las participantes del CAMHE, cosen ropa en desuso entregada por los particulares y, sobre todo, realizan prendas y ropas de abrigo nuevas para los niños, utilizando los géneros comprados, recolectados o la lana que iban consiguiendo. Se autoabastecen y también aportan el dinero que puntualmente es entregado para diversas acciones a la Junta Central por medio de rifas, donativos de individuos y empresas, ventas de bonos, bailes campestres, picnics, venta de entradas de obras de teatro, confección y venta de una serie de distintivos que utilizan a menudo, como los claveles rojos, etc. Toda esta experiencia redundante en una identificación y una construcción de sí mismas como sujetos políticos que puede rastrearse en su posterior participación en otros movimientos antifascistas como la Junta de la Victoria.

### **Reflexiones finales**

La discusión en torno a la categoría de maternalismo político supone el reconocimiento de ciertas premisas básicas, la más importante es la que se centra en la idea de que la maternidad, real o posible, es una condición que habilita la participación en la arena pública de las mujeres. Si bien, por lo general, esta actuación se asocia con cierta apelación a la “naturaleza pacífica” femenina y su papel en la formación y el sostenimiento de la vida, otras veces este ropaje

tradicional sirve para encubrir acciones políticas vinculadas a un colectivo que dinamiza y redefine las propias identidades. Tal parece ser el caso del Comité Argentino de Mujeres Pro Huérfanos Españoles.

Lo cierto es que por medio del CAMHE y amparándose en su condición latente de madres, estas mujeres realizan una serie novedosa de actividades que funcionan como formadoras de la participación política en varias de ellas que no se pueden acercar a la arena pública de otra manera. Lejos de ser una vuelta más a sus roles tradicionales, ellas se apoderan de esta característica maternal y la trocan como una forma propia de estar y hacer en política y que constituye un mojón en un largo camino que inician en una localidad como Bahía Blanca, en donde la presencia femenina, sus voces, sus pasos, no se ven ni se escuchan a menudo.

Es importante resaltar el papel fundamental que tienen estas organizaciones como espacios de identidad política que, para muchas de las mujeres que las conforman es una primera aproximación a la arena pública, dadas las características de Bahía Blanca enunciadas en apartados anteriores. Además, la repetición de ciertos nombres, como es el caso de Leonor de Bermúdez, Palmira C. de Laporta, Estela de Eyroa en otras agrupaciones antifascistas posteriores, como la Junta de la Victoria, permite pensar en la posibilidad de trazar líneas de trayectorias antifascistas, análisis que podrán abordarse en futuras investigaciones.

### **Fuentes**

- Archivo de Correspondencia del Centro Socialista de Bahía Blanca, años 1935-1938.

- Boletín del Partido Comunista, Comité Bahía Blanca.

- EDELMAN, Fanny (1996), *Banderas. Pasiones. Camaradas*, Bs. As., Ediciones Dirple.

- Periódicos:

*La Nueva España*, Bs. As.

*Orientación*, Bs. As.

*Democracia*, Bahía Blanca

*El Atlántico*, Bahía Blanca

*Nuevos Tiempos*, Bahía Blanca

### **Bibliografía**

BISSO, Andrés (2005). *Acción Argentina. Un antifascismo nacional en tiempos de guerra mundial*, Buenos Aires, Prometeo Libros.

BISSO, Andrés (2007). *El antifascismo argentino*, Buenos Aires, Cedinci editores.

BLAZQUEZ GRAF, Norma (2012). "Epistemología feminista: temas centrales". En BLAZQUEZ GRAF et al (coord.), *Investigación feminista. Epistemología, metodología y representaciones sociales*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 21-38.

CARABIAS ALVARO, Mónica (2003). "Las Madonnas se visten de rojo. Imágenes de paganismo y religiosidad en la Guerra Civil Española". En NASH, Mari y Susanna TAVERA (eds.), *Las mujeres y las guerras*, Barcelona, Icaria, pp. 229-238.

GRILLO, María Victoria (2006). "Crear en Mussolini. La proyección exterior del fascismo italiano (Argentina, 1930-1939)". En *Ayer. Revista de historia contemporánea*, nº 62, Madrid, pp. 231-256.

HOBBSAWM, Eric (1994). *Historia del siglo XX*, Buenos Aires, Crítica.

LAVRIN, Asunción (1995). *Women, Feminism and Social Change in Argentina, Chile and Uruguay, 1890-1940*, University of Nebraska Press.

LEIVA, María Lujan (1983). "Ilmovimento antifascista italiano in Argentina 1922- 1945", en BEZZA, Bruno (ed.), *Gliitalianifuorid' Italia*, Fondazione Brondoloni, Franco Angeli, Milano, pp. 549-570.

MONTENEGRO, Silvina (2002). *La Guerra Civil Española y la política argentina*, Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia.

NARI, Marcela (2000). "Maternidad, política y feminismo", en GIL LOZANO, Fernanda et al (Dir.) *Historia de las Mujeres en la Argentina. Siglo XX*, Buenos Aires, Taurus, tomo 2, pp. 197-221.

NARI, Marcela (2004). *Políticas de maternidad y maternalismo político*, Buenos Aires, Biblos.

PALACIOS, Guillermo (2007). *Ensayos sobre la nueva historia política de América Latina, siglo XIX*, El Colegio de México, México.

PALERMO, Silvana (2011). "Sufragio femenino y ciudadanía política en la Argentina, 1912-1947", en BARRY, Carolina (comp.), *Sufragio femenino. Prácticas y debates políticos, religiosos y culturales en Argentina y América*, EDUNTREF, Universidad Nacional de Tres de Febrero, pp. 29-62.

QUIJADA, Mónica (1991). *Aires de República, aires de cruzada: la guerra civil española en Argentina*, Barcelona, Sendai Ediciones.

SERNA, Justo y PONS, Anaclet (2003). "En su lugar. Una reflexión sobre la historia local y el microanálisis", en *Contribuciones desde Coatepec*, enero-junio, vol. II, nº 4, México, pp. 35-56.